

PRESS KIT

# Λευτέρης Γαβαλάς.

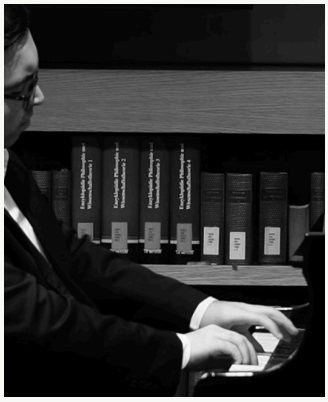
ΠΙΑΝΙΣΤΑΣ · ΑΘΗΝΑ

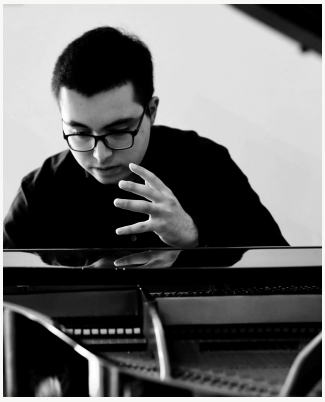
## Με μια ματιά.

Ο Λευτέρης Γαβαλάς είναι πιανίστας από την Αθήνα. Ολοκλήρωσε τις σπουδές του στη Schola Cantorum de Paris με ανώτατη διάκριση — Diplôme de Concertiste, στην τάξη της Agathe Leimoni — και είναι κάτοχος Διπλώματος Πιάνου από το Ελληνικό Ωδείο Αθηνών με Άριστα Παμψηφεί, Α΄ Βραβείο και Χρυσό Μετάλλιο. Εμφανίζεται στην Ελλάδα και το εξωτερικό και σπουδάζει Μουσικολογία στο Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών.

| | |
|---|---|
| 2025 | Diplôme de Concertiste, Schola Cantorum de Paris — ανώτατη διάκριση |
| 2025 | Δίπλωμα Πιάνου, Ελληνικό Ωδείο Αθηνών — Α΄ Βραβείο & Χρυσό Μετάλλιο |
| 2025 | Ειδική βράβευση, De Bach au Jazz – Manos Hadjidakis 100 years anniversary |
| Σήμερα | Μουσικολογία, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών |









# Βιογραφικό.

Ο Λευτέρης Γαβαλάς γεννήθηκε στην Αθήνα και από μικρή ηλικία ανέπτυξε βαθιά αγάπη για τη μουσική. Τον Δεκέμβριο του 2025 ολοκλήρωσε με ανώτατη διάκριση τις σπουδές του στη Schola Cantorum de Paris, αποκτώντας το Diplôme de Concertiste, υπό την καθοδήγηση της διεθνώς αναγνωρισμένης πιανίστριας και παιδαγωγού Agathe Leimoni. Τον Ιούνιο του 2025 απέκτησε το Δίπλωμα Πιάνου από το Ελληνικό Ωδείο Αθηνών, αποφοιτώντας με Άριστα Παμψηφεί, Α΄ Βραβείο και Χρυσό Μετάλλιο.

Έχει εμφανιστεί σε σημαντικές αίθουσες και πολιτιστικούς χώρους στην Ελλάδα και το εξωτερικό, μεταξύ άλλων στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών, στο Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο και το Νομισματικό Μουσείο Αθηνών, στο Θέατρο Αλώνι στο Πήλιο, στο Auditorium San Domenico του Foligno στην Ιταλία, καθώς και στο Kasteel d'Ursel στο Hingene του Βελγίου, στο πλαίσιο του Primavera Pianistica 2024.

Έχει επίσης εμφανιστεί στο Αμφιθέατρο Συγγρού στον Πόρο, στο πλαίσιο της 12ης, 13ης και 14ης διοργάνωσης της Διεθνούς Θερινής Ακαδημίας και Φεστιβάλ Πιάνου «Αναστάσιος Λεϊμονής».

Τον Απρίλιο του 2026 παρουσίασε προσωπικό ρεσιτάλ στο Πολιτιστικό Συνεδριακό Κέντρο Ηρακλείου, με πρόγραμμα που περιλάμβανε την Παρτίτα αρ. 2 σε ντο ελάσσονα, BWV 826 του J. S. Bach, τη Σονάτα αρ. 32, έργο 111 του Beethoven, τη Φαντασία σε φα δίεση μείζονα, έργο 28 του Mendelssohn και την Ιόνια Σουίτα, έργο 7 του Μάνου Χατζιδάκι. Το ρεσιτάλ πραγματοποιήθηκε με αφορμή την ειδική βράβευσή του στον διεθνή διαγωνισμό De Bach au Jazz – Manos Hadjidakis 100 years anniversary, τον Ιούλιο του 2025.

Έχει συμμετάσχει σε σεμινάρια και masterclasses με διακεκριμένους πιανίστες και παιδαγωγούς, μεταξύ των οποίων οι Lilia Boyadjieva, Marina Pliassova, Borislava Taneva, Massimiliano Ferrati, Rafael Salinas, Raquel Boldorini και Θανάσης Αποστολόπουλος. Η καλλιτεχνική του δραστηριότητα έχει επίσης αναγνωριστεί μέσα από βραβεύσεις και διακρίσεις σε πανελλήνιους και διεθνείς διαγωνισμούς πιάνου.

Παράλληλα με τις σπουδές του στην πιανιστική εκτέλεση, ο Λευτέρης σπουδάζει Μουσικολογία στο Τμήμα Μουσικών Σπουδών του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, με ιδιαίτερο ενδιαφέρον για την αισθητική της μουσικής, τη μουσικολογία και τη σχέση μουσικής και πολιτισμού. Είναι επίσης κάτοχος Πτυχίου Αρμονίας και Θεωρητικών, έχοντας σπουδάσει με την Ελένη Αναγνωστοπούλου.

Με μια καλλιτεχνική πορεία που συνδυάζει την προχωρημένη πιανιστική εκπαίδευση με την ακαδημαϊκή μελέτη, ο Λευτέρης Γαβαλάς προσεγγίζει τη μουσική τόσο ως καλλιτεχνική όσο και ως πνευματική αναζήτηση. Συνεχίζει να διευρύνει το ρεπερτόριο και τους καλλιτεχνικούς του ορίζοντες μέσα από τη συναυλιακή δραστηριότητα, την περαιτέρω μελέτη και την αναζήτηση νέων ευκαιριών μουσικής συνεργασίας και καλλιτεχνικής έκφρασης.

# Επιλεγμένοι χώροι.

- Μέγαρο Μουσικής Αθηνών
- Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο
- Νομισματικό Μουσείο Αθηνών
- Θέατρο Αλώνι, Πήλιο
- Auditorium San Domenico, Foligno, Ιταλία
- Kasteel d'Ursel, Hingene, Βέλγιο — Primavera Pianistica 2024
- Αμφιθέατρο Συγγρού, Πόρος
- Πολιτιστικό Συνεδριακό Κέντρο Ηρακλείου

# Ρεπερτόριο.

Σόλο ρεπερτόριο από το Μπαρόκ έως τον 20ό αιώνα, καθώς και μουσική δωματίου. Πλήρες πρόγραμμα κατόπιν αιτήματος.

J. S. Bach · J. Haydn · W. A. Mozart · L. van Beethoven · F. Chopin · F. Mendelssohn · F. Liszt · R. Schumann · M. Ravel · M. Hadjidakis

# Επικοινωνία.

classicalega@outlook.com

lefteris-gavalas.com/el

Instagram · YouTube — @gavalas.pianist

Facebook — gavalas.pianist

Φωτογραφίες σε υψηλή ανάλυση διατίθενται κατόπιν αιτήματος.